



Anexo 8.3
Programa Condensado



Materia o unidad de aprendizaje: Tópicos Selectos de Lenguas Extranjeras	Última actualización: Julio 2016
Licenciatura: Relaciones Internacionales	Plan: 401
Semestre: 3°	Créditos: 2

Semana	Tema	Actividades, Tareas, Exámenes	Bibliografía
1	Unit 1 Relationships Pages 2- 7	Phrasal verbs And Gerund and infinitives	Passages 2
2	Unit 1 Relationships	Identifying the main idea and the general construction of a composition Evidence 1	Passages 2
3	Unit 2 Clothes and appearance Pages 10,11,14,15	Vocabulary on dressing styles	Passages 2
4	Unit 2 Clothes and appearance	Cleft sentences with what Evidence 2	Passages 2
5	Unit 3 Exceptional People. Pages 18,19,20,22,23,24,25.	Compound Adjectives	Passages 2
6	Unit 3 Exceptional People.	Memorable quotations (Thinking critacally) Superlative Adjectives	Passages 2
7	Unit 4 Superstitions and Beliefs. Pages 30,31,35	Reporting Clauses and Reporting Clauses in passive Evidence 3	Passages 2
8	Unit 5 Reading and television. Pages 38, 39,	Sentence Adverbs Evidence 4	Passages 2
9	Unit 5 Reading and television	Negative Adverbs	Passages 2



Anexo 8.3



Programa Condensado

10		Evidence 5	Passages 2
11	Unit 6 Art and music. Pages 46,47, 50, 51	Double comparatives	Passages 2
12	Unit 6 Art and music.	Cause and effect with participles	
13	Unit 7 Changing times	Relative pronouns in defining relative clauses Evidence 6	Passages 2
14	Unit 7 Changing times	Portafolio	Passages 2
15		Aprehensive product hand over	
16	Final Grades	Aprehensive product hand over	
17	Counseling second chance		
18	Second chance	Evidence 1 Evidence 2 Evidence 3	
19	Second chance	Evidence 4 Evidence 5 Evidence 6 Aprehensive product	
20	Final grades review		

ACTIVIDADES PARA EL ALUMNO

Evidencia 1 Cuadro sinóptico sobre temas diversos; debe cumplir con los siguientes criterios: Documento Word o alguna herramienta de Office, incluir al menos 3 opciones de temas de programas televisivos con temas diferentes (médicos como “Dr. House” o asuntos legales, como “Law and Order”, u otros) en orden de importancia personal y/o especialidad, seleccionar arial 12 e interlineado de 1.5, describir la fuente origen del clip que fue seleccionado para presentar la información –comprensión del tema- (youtube, Facebook u otro) y utilizar tiempos verbales y vocabulario observado y reconocido en clase.

Evidencia 2 Resumen de tipos textuales; debe cumplir con los siguientes criterios: Documento Word o alguna herramienta de Office, incluir al menos 3 opciones en orden de importancia según el tema seleccionado de acuerdo a la especialidad académica y



Anexo 8.3



Programa Condensado

selección ya sea grupal o individual, seleccionar arial 12 e interlineado de 1.5, describir con 150 palabras aproximadamente, el videoclip escogido en youtube, Facebook u otro y utilizar tiempos verbales y vocabulario observado y reconocido en clase apropiado de puntuación y ortografía

Evidencia 3 Elaborar un texto corto; debe cumplir con los siguientes criterios: Documento Word o alguna herramienta de Office, incluir al menos 3 opciones de descripción, o narración o argumentación en orden de importancia personal, según el tema seleccionado de los discutidos y ejemplificados en clase, seleccionar arial 12 e interlineado de 1.5, describir con 150 palabras aproximadamente del texto escogido, utilizar tiempos verbales y vocabulario observado y reconocido en clase apropiado de puntuación y ortografía, documento en Word para entregar y en memoria USB para proyectarse, una cuartilla compuesta de 3 párrafos e identificar la idea principal e ideas secundarias de conclusión.

Evidencia 4 Presentación de un discurso oral breve; debe cumplir con los siguientes criterios: Describir en un máximo de 3 minutos el tema escogido en revistas o en Internet que se haya practicado en clase con anterioridad, índice del discurso, el discurso preparado en documento Word de una cuartilla, la presentación debe tener introducción, desarrollo y conclusión, presentación PowerPoint con 5 diapositivas, ortografía cuidada en el escrito, lenguaje corporal apropiado a la presentación, volumen de voz controlado y utilizar tiempos verbales, vocabulario observado y reconocido en clase, el uso apropiado de pronunciación y un poco de entonación, estructura, fluidez y vocabulario.

Evidencia 5 Elaboración de un texto sobre un tema social; debe cumplir con los siguientes criterios: Documento en Word de una cuartilla y en memoria USB para su proyección y discusión en el salón de clase, presentar el tema acorde a lo académico, cotidiano o profesional elegido, usar las estructuras vistas en clase: presente simple y/o presente perfecto del verbo o verbos que se vaya(n) a emplear para acciones cotidianas, y del futuro para planes posteriores.

Evidencia 6 Simulación de un programa de televisión o medio electrónico; debe cumplir con los siguientes criterios: Actividad en pares, un receptor y un emisor que desarrollen una entrevista, pronunciación inteligible (fluidez), el mensaje debe ser claro para la audiencia, tomar en cuenta a la audiencia (salón de clase) y el manejo discursivo debe tener un mínimo de errores gramaticales y/o contexto (máximo 5 de cada aspecto)

Portafolio: Recopilación de evidencias de aprendizaje reestructuradas por los aprendientes

Producto Integrador: Presentación de un discurso oral, se evaluara de manera integral, la competencia comunicativa desarrollada por el alumno a través de un discurso sobre un tema relacionado con su profesión, el cual debe elaborarse por escrito para su presentación ante un audiencia determinada

*La deshonestidad académica (copia) es cero automáticamente en el examen. Se le penalizará con 10 pts. de su promedio final

*El alumno deberá presentarse a firma de calificación final. Si no se presenta acepta la calificación en SIASE



Anexo 8.3

Programa Condensado



EVALUACIÓN

Evidencias y Portafolio	(7) 10 % = 70 %
Producto Integrador	25%= 25 %
Valores (puntualidad y asistencia, honestidad, respeto buen comportamiento dentro y fuera del aula.)	=5%
Calificación Total	= 100

BIBLIOGRAFÍA TEXTO

Nombre del Libro: Passages
Autor (es): Jack C. Richards and Chuck Sandy
Editorial: Cambridge
Fecha de publicación: 2000

ccp. Secretarios Académicos
ccp. Auxiliar Académico
ccp. Alumno